

Índice

Introducción , por <i>Pilar Fernández Martínez e Ignacio Blanco Alfonso</i>	7
1. El Diccionario Panhispánico de Dudas y el Manual de Español Urgente , por <i>Leonardo Gómez Torrego</i>	11
2. La responsabilidad lingüística de los periodistas , por <i>José Luis Martínez Albertos</i>	21
3. Cambios normativos en el Diccionario Panhispánico de Dudas , por <i>Pilar Fernández Martínez</i>	39
4. La eficacia comunicativa del estilo informativo , por <i>Ignacio Blanco Alfonso</i>	57
5. El DMILE como puente hacia el DRAE: los anglicismos , por <i>Amalia Pedrero González</i>	83
6. Escribir en color: el Manual de estilo de <i>El Sol</i> , por <i>María Alcalá-Santaella</i>	107
7. Acerca de la problemática de la terminología especializada en diccionarios , por <i>Milagros Beltrán Gandullo</i>	115
6	
8. Fórmulas y funciones de la expresión audiovisual en el campo semántico de lo cotidiano , por <i>Julia González Conde</i>	123
9. «Nacionalismo», «lengua» y otros juegos de palabras , por <i>M^a Dolores Nieto García</i>	135
10. Los libros de estilo en la radio española. Análisis comparativo de Onda Cero y la cadena Cope , por <i>Mario Alcudía Borreguero y José M^a Legorburu Hortelano</i>	143
11. Editores de estilo, entre los académicos y los periodistas , por <i>Magí Camps</i>	181
12. El desafío entre tradición e innovación. Los libros de estilo y la Real Academia Española. Análisis y verificación de alternativas léxicas y ortográficas , por <i>María José Lavilla Uriol</i>	191
13. Libros de estilo y diccionarios de dudas: brújulas para orientar al profesional de la lengua en la norma policéntrica del español , por <i>José Ramón Carriazo Ruiz</i>	213